

Helsingør vil skabe innovativ læring

INNOVATION: Et nyt undervisningsprojekt til flere millioner kroner skal give børnene i Helsingør Kommune landets mest innovative undervisning.

udfordringer med globale perspektiver i Helsingør Kommune, og samlet set skal projektet løfte elevernes faglighed.

- Det vil både fremme den innovative tankegang og give eleverne et fag-fagligt løft, så de kan blive bedre til at læse, regne og skrive, siger borgmester Benedikte Kiær (K) i en pressemeddelelse.

Krav i reform

I folkeskolereformen er det et krav, at der skal arbejdes med innovation i alle fag, men alligevel føler 80 procent af lærerne i den danske folkeskole sig ikke rustede til at bringe innovation ind i undervisningen.

Det viser en undersøgelse fra analyseinstituttet YouGov lavet i 2014.

Det er på baggrund af undersøgelsen, at Helsingør Kommune er gået sammen med Professionshøjskolen Metropol og non-profit organisationen INDEX: Design to Improve Life for at sætte mere fokus på innova-

HELINGØR: De næste tre år skal skoleelever i Helsingør arbejde intenst med innovation i undervisningen, og alle lærere, pædagoger og pædagogmedhjælpere skal efteruddannes.

Det er ideen bag et stort projekt om innovation, som har fået 12 millioner kroner i støtte fra A.P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til Almene Formål. Projektet har fået navnet »Boost - Innovativ skole i Helsingør«.

Gennem innovative forløb skal eleverne være med til at finde løsninger på lokale



Et stort skoleprojekt skal løfte elevernes faglighed og skabe innovativ undervisning.

Arkivfoto: Thomas Arnbo

tion i skolen.

1000 til kick off-møde

Det treårige innovationsprojekt blev tirsdag aften skudt i gang med et kick

off-arrangement i Kulturværftet, hvor arrangørerne forventede over 1.000 deltagere.

Her havde lærere, pædagoger, elever, politikere og

erhvervsfolk mulighed for at høre mere om de mange forskellige elementer i projektet.

de Visme

FAKTA

- Knap 800 lærere og pædagoger i Helsingør Kommune bliver gennem projektet sendt på forskellige kurser, der skal give dem redskaber til at understøtte innovativ undervisning.
- Ni skoleledelser på 16 fysiske skoler i kommunen gennemfører fælles ledelsesudvikling, som skal skabe mere fokus på innovativ ledelse.
- De faglige organisationer BUPL, FOA og Danmarks Lærerforening bliver løbende inddraget i forløbet.

Kilde: Helsingør Kommune

Nu skal der jazzes i hele Helsingør

SWING IT: I morgen begynder årets jazzfestival med street-parade og 15 forskellige arrangementer de kommende dage.

HELINGØR: Helsingør Jazzfestival tæller nu ned til fire dage med 30 koncerter på 15 spillesteder i Helsingør.

Pinse-tid er jazz-tid, og i år byder festivalen på et stort og flot program, der spænder over street-parade med Jan'z New Orleans Street Band, til asfaltbal på Axeltorv med Mosters Big Roll Band til mere stille ballader på nogle af byens ydmyge steder.

Torsdag klokken 14.30 er Jan'z New Orleans Street Band klar til at sætte gang i festen ved at spille rundt om i Helsingørs gader til ved 17-tiden. Det er også i morgen, at torsdagsjazzen på Axeltorv begynder. The Spirit of New Orleans spiller mellem klokken 15 og 18.

Blå mandag

Fredag kan man høre Blå Mandag Jazz Band i gaderne fra klokken 14.-30. Bandet består af seks glade gutter, der spiller traditionel jazz i Stengade, Stjernegade, Bjerregade, Bramstræde og på Axeltorv.

På torvet kan man fredag klokken 18 høre Finneys Jazzmen - et festligt orke-



Mosters Big Roll består af Malene Falck, vokal. Peter Thornvig, trombone. Jonas Collin, tenorsax. Henrik Jespersen, barytonsax. Jens Bo Jensen, keys. Peter Holten, guitar. Palle Tornvig Olsen, bas og Christan Sennels, trommer.



Blå Mandag består af trompet: Erik Lund Hansen, trombone: Henning Friis, klarinet: Jørgen Christensen, banjo: Ernst Scheufens, bas: Kåre Sigvertsen og trommer: Hugo Scheel.

ster, der tidligere har sat godt humør i festivalen. Orkesteret består af Arne Mathiesen, trompet. Jesper Koch, altsax. Finn Frøsig, trombone. Erik Frigalt, pia-

no. Per Borre, bas. Jørgen Fjelstrup, trommer.

Borgerkroen danner fredag klokken 17 til 20 rammen om kvartetten Zuslag, Holbroe, Ekman og Jensen.



Jan'z New Orleans Street Band, som åbner jazzfestivalen i morgen, består af Henrik Bolberg, trompet. Lars Grangaard, saxofon. Morten Hertz, sousafon. Bjørn Otto Hansen, stortromme. Jan Åmand, lille-tromme.



Zuslag, Holbroe, Ekman og Jensen spiller fredag på Borgerkroen.

Kvartetten giver deres eget swingende bud på jazz fra 20'erne.

Melodier af King Oliver, Clarence Williams, Louis Armstrong og andre af jazzens koryfæer. Numre, som

alle har deres oprindelse i New Orleans.

Også Old Irish Pub er med på jazzfestivalen. Fredag klokken 21 optræder Ekman - Jensen og Niels "Flipper" Stuart.

Björn Ekman banjospiller og guitarist, spiller med mange svenske og danske jazzbands. Kendt for sit fine banjospil og synger desuden jazzens evergreens.

Niels Jensen på kontrabas har spillet i mange forskellige jazzsammenhænge især i København og Nordsjælland. Han og Björn Ekman danner en stabil rytmegruppe til glæde for solist og publikum.

Niels "Flipper" Stuart er fast leverandør af swingende melodisk og rytmisk saxofonspil. Han er en af landets fineste musikere, som har spillet med inden- og udenlandske musikalske stjerner, - men viser med glæde sin kunnen, - også på mere ydmyge spillesteder.

Showband og bal

Pinse-lørdag fortsætter festlighederne - blandt andet med Hugo Rasmussen, Jacob Dinesen og Per Møllehøj i Bycentret klokken 12.

Copenhagen Showband spiller i gaderne pinse-lørdag klokken 13.45 og på Axeltorv klokken 15, og klokken 20 er der asfaltbal med Mosters Big Roll Band, som nok skal få varmet torvet op med stærk og funky jazzrock der vil noget. Bandet appellerer til et danseglad publikum med en stærk blæsergruppe, syngende leadguitar og en sangerinde der brænder igennem. Musikken kan dog også nydes siddende.

dorte